



Regulamin Jesiennego Konkursu w Nadbużańskim Parku  
Krajobrazowym pn.

**„Ostatnie jesienne kolory nad Bugiem – praca z surowców  
wtórnych”**

dla uczniów szkół  
ponadpodstawowych

**§ 1.**

**Organizator**

Organizatorem Konkursu pn. „*Ostatnie jesienne kolory nad Bugiem – praca z surowców wtórnych*”, zwanego dalej **Konkursem** jest Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych / Zespół ds. Nadbużańskiego Parku Krajobrazowego zwany dalej **Organizatorem**.

**§ 2.**

**Uczestnicy**

Konkurs ma charakter edukacyjno – artystyczny i skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.

**§ 3.**

**Cele konkursu**

Celem konkursu jest:

- Rozwijanie wrażliwości przyrodniczej i artystycznej uczniów.
- Zwrócenie uwagi na piękno przyrody Nadbużańskiego Parku Krajobrazowego w okresie późnej jesieni.
- Ukazanie zmian zachodzących w przyrodzie w listopadzie i grudniu – od jesiennych barw po pierwsze oznaki zimy.
- Kształtowanie postaw proekologicznych, w szczególności idei recyklingu i upcyklingu.
- Zachęcanie uczniów do twórczego ponownego wykorzystania odpadów.

#### § 4.

#### Tematyka konkursu

Tematem pracy konkursowej są „**Ostatnie jesienne kolory nad Bugiem – praca z surowców wtórnych**”.

Prace tworzone przez uczniów powinny nawiązywać do okresu późnej jesieni w Nadbużańskim Parku Krajobrazowym i powinny przedstawiać nadbużańskie krajobrazy, rośliny lub zwierzęta.

#### § 5.

#### Warunki i zasady udziału w konkursie

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie ze szkół ponadpodstawowych, którzy zgłoszą swoje prace do Komisji Konkursowej.
2. Na konkurs uczestnik może zgłosić jedną pracę.
3. Nadesłane na konkurs prace powinny być podpisane (imię, nazwisko, klasa, szkoła, imię i nazwisko nauczyciela).
4. Przyznane zostaną trzy nagrody główne i 3 wyróżnienia.
5. W pracy należy wykorzystać surowce wtórne, takie jak: papier, karton, tkaniny, plastik, szkło, metal, folie, nakrętki, stare opakowania, drewno odpadowe, elementy zepsutych przedmiotów itp.
6. Dopuszcza się użycie kleju lub farb.
7. Prace nie mogą być przestrzenne.
8. Prace mogą zostać stworzone np. na tekturze, kartce papieru itp.
9. Format prac: A4 lub A3 (poziomo lub pionowo).
10. Prace powinny zostać wykonane indywidualnie.
11. Kryteria oceny: zgodność z tematem konkursu, kreatywność i oryginalność, walory artystyczne i estetyczne, stopień wykorzystania i przetworzenia surowców wtórnych.
12. Do każdej pracy autor dołącza oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dotyczące wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych i oświadczenie nauczyciela.
13. Prace plastyczne należy dostarczyć osobiście lub nadesłać pocztą **do dnia 8 grudnia 2025 roku** na adres: Nadbużański Park Krajobrazowy Kaliska 93, 07-130 Łochów (liczy się data stempla pocztowego).
14. Rozstrzygnięcie konkursu i lista zwycięzców zostanie zamieszczona na stronie internetowej Mazowieckiego Zespołu Parków Krajobrazowych **do dnia 12 grudnia 2025 roku**.
15. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora oceni nadesłane prace oraz przyzna trzy nagrody główne i 3 wyróżnienia. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe.
16. Zapytania dotyczące konkursu należy kierować na adres mail: **npk@parkiotwock.pl** lub telefonicznie: **25 644 13 71**.

## **§ 6.**

### **Wymagania dotyczące prac konkursowych**

1. Dostarczone prace pozostają do dyspozycji Organizatora, który ma prawo do korzystania z nich na wybranych przez siebie polach eksploatacji w nieograniczonym zakresie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zgłoszonych prac.
3. Udział w konkursie jest jednocześnie wyrażeniem zgody przez uczestnika na wykorzystanie przez Organizatora danych osobowych (imię, nazwisko, klasa, nazwa szkoły). Dane te wykorzystane będą dla potrzeb konkursu oraz celów promocji i reklamy konkursu lub Organizatora w programach informacyjnych i innych formach przekazu medialnego oraz na stronie internetowej Organizatora.