



Porozumienie Parków  
Krajobrazowych Polski

25<sup>lat</sup>  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
MAZOWIECKIEGO



Regulamin Konkursu Filmowego pn.  
**„MÓJ PARK KRAJOBRAZOWY”**

**§ 1**

**Organizator**

1. Organizatorem konkursu filmowego pn. **„Mój park krajobrazowy”**, jest Porozumienie Parków Krajobrazowych Polski we współpracy z:  
Zespołem Lubelskich Parków Krajobrazowych  
Zespołem Parków Krajobrazowych Województwa Łódzkiego,  
Zespołem Parków Krajobrazowych Województwa Małopolskiego,  
Mazowieckim Zespołem Parków Krajobrazowych;  
Zespołem Parków Krajobrazowych w Przemyślu  
Pomorskim Zespołem Parków Krajobrazowych  
Zespołem Parków Krajobrazowych Województwa Śląskiego
2. Konkurs jest prowadzony na podstawie niniejszego Regulaminu.

**§2**

**Cele konkursu**

Celem konkursu jest:

- promocja parków krajobrazowych poprzez upowszechnianie walorów przyrodniczych i krajobrazowych;
- rozwijanie wyobraźni dzieci i młodzieży poprzez dokumentowanie w formie filmu piękna otaczającej nas przyrody i krajobrazu;
- rozwój umiejętności obserwacji otaczającego świata i jego artystycznej interpretacji;
- rozwijanie umiejętności opowiadania obrazem, filmowania i montażu filmów.

**§ 3**

**Przedmiot i tematyka konkursu**

Przedmiotem konkursu jest wykonanie filmu ukazującego piękno przyrody i krajobrazów parków krajobrazowych.

Filmy oceniane będą w dwóch kategoriach: „Reportaż” oraz „Rolka”.

## § 4

### Warunki i zasady udziału w konkursie

1. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Filmy z kategorii „Reportaż” oceniane będą w 3 podkategorjach „Uczniowie szkół podstawowych”, „Uczniowie szkół ponadpodstawowych”, „Rodziny”. Filmy z kategorii „Rolka” będą oceniane bez podziału na podkategorie.
3. Uczestnikami konkursu w podkategorjach „Uczniowie szkół podstawowych” oraz „Uczniowie szkół ponadpodstawowych” mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z gmin na terenie których położone są parki krajobrazowe, w przypadku gmin na prawach powiatu, szkoła musi mieścić się na terenie parku krajobrazowego. Zgłoszenia uczestników dokonuje szkoła.
4. Uczestnikami konkursu w podkategorjach „Rodziny” mogą być mieszkańcy gmin, na terenie których położone są parki krajobrazowe, w przypadku gmin na prawach powiatu, rodzina musi mieszkać na terenie parku krajobrazowego. W skład rodziny musi wchodzić dziecko.
5. Jedno dziecko może być autorem tylko jednej pracy konkursowej (filmu) zgłaszanej w danej podkategorjach.
6. Warunkiem przystąpienia szkoły lub rodziny do konkursu jest wypełnienie karty zgłoszeniowej oraz przesłanie jej do **15 maja 2023 roku** na adres e-mail uzależniony od miejsca zamieszkania uczestnika:  
województwo lubelskie  
województwo łódzkie  
województwo małopolskie  
**województwo mazowieckie - Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych –  
Koordynator konkursu filmowego – Wojciech Kuchta – [w.kuchta@parkiotwock.pl](mailto:w.kuchta@parkiotwock.pl)**  
województwo podkarpackie  
województwo pomorskie  
województwo śląskie
7. Konkurs przebiegać będzie w dwóch etapach: wojewódzkim i ogólnopolskim.
8. Organizatorem i koordynatorem etapu wojewódzkiego są zespoły parków krajobrazowych lub parki krajobrazowe, które zgłosiły uczestnictwo w konkursie. Do obowiązków koordynatora należy wybranie w oparciu o ustalone kryteria maksymalnie jednego filmu w każdej podkategorjach, który będzie reprezentował województwo w kolejnym etapie.  
Na etapie wojewódzkim istnieje możliwość przyznania wyróżnień i nagród.
9. Organizatorem i koordynatorem etapu ogólnopolskiego jest Porozumienie Parków Krajobrazowych Polski.
10. Do każdej pracy autorzy dołączają oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego uczniów niepełnoletnich dotyczące wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych, publikacji wizerunku i oświadczenie nauczyciela.
11. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora oceni nadesłane filmy i wyłoni laureatów na etapie ogólnopolskim.
12. Filmy oceniane będą w oparciu o 3 kryteria: wartość merytoryczna (waga 50%); wartość artystyczna (waga 25%); jakość techniczna (waga 25%).

13. Zwycięzcy finału ogólnopolskiego w każdej kategorii otrzymają pamiątkowe statuetki (I-III miejsca).

## § 5

### Termin i miejsce nadsyłania filmów

1. Filmy należy przesyłać do dnia **15 maja 2023 roku** do godz. 16.00. Prace należy przesłać wyłącznie w formie elektronicznej za pomocą ogólnie dostępnych serwisów do transferu danych np. wetransfer.com na adresy e-mail podane w § 4 pkt. 6 w tytule transferu podając „Konkurs Filmowy”.

**województwo mazowieckie - Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych – Koordynator konkursu filmowego – Wojciech Kuchta – [w.kuchta@parkiowock.pl](mailto:w.kuchta@parkiowock.pl)**

2. Lista laureatów wojewódzkiego etapu Konkursu zostanie podana do wiadomości publicznej na stronie internetowej Organizatora, w terminie do 23 maja 2023 roku.

3. Rozstrzygnięcie drugiego etapu konkursu odbędzie się podczas ogólnopolskiego finału Konkursu Poznajemy Parki Krajobrazowe Polski, 30 maja 2023 r.

## § 6

### Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Praca konkursowa musi spełniać następujące warunki:

a) format zapisu: najlepiej MP4 lub AVI, MPEG, MOV;

b) maksymalna wielkość pliku: do 2 GB;

c) minimalna rozdzielczość filmu w kategorii Reportaż: HD 1920x1080; w kategorii „Rolka” : HD 1080x1920;

d) maksymalny czas trwania w kategorii „Reportaż” do 5 minut, w kategorii „Rolka” do 1 minuty;

e) praca musi wiązać się z zakresem tematycznym konkursu.

2. Dostarczone filmy pozostają do dyspozycji Organizatora, który ma prawo do korzystania z nich na wybranych przez siebie polach eksploatacji w nieograniczonym zakresie.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zgłoszonych filmów.

4. Udział w konkursie jest jednocześnie wyrażeniem zgody przez uczestnika na wykorzystanie przez Organizatora danych osobowych (imię, nazwisko, nazwa szkoły). Dane te wykorzystane będą dla potrzeb konkursu oraz celów promocji i reklamy konkursu lub Organizatora w programach informacyjnych i innych formach przekazu medialnego oraz na stronie internetowej Organizatora.

## § 7

### Prawa autorskie

1. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować używek, zachowań zabronionych przez prawo, niecenzuralnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.

2. Organizator, w związku z przeniesieniem na niego praw autorskich do filmów przez uczestników, zastrzega sobie prawo do nieograniczonego kopiowania filmów i ich publicznej emisji w celach promocji.

3. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku –zdjęć, wykonanych w związku z realizacją konkursu w materiałach promocyjnych Organizatora.
4. Uczestnicy zgadzają się na posługiwanie się przez Organizatora jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych oraz zrzekają się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć i nagrań, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć i nagrań na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć i nagrań.
5. W przypadku wykorzystania materiałów innych twórców w filmie (jak zdjęcia, muzyka, fragmenty innych produkcji) należy zapoznać się z zasadami polskiego prawa. Absolutnie zabronione jest wykorzystanie materiałów chronionych prawami autorskimi lub pokrewnymi bez uzyskania pisemnej zgody właściciela utworu.
6. Podkład dźwiękowy wykorzystany w filmie powinien posiadać odpowiednią licencję lub pochodzić z darmowych zasobów (strony internetowe z muzyką, tzw. free). W napisach końcowych lub w opisie należy podać źródło wykorzystanych utworów.

## **§ 8**

### **Postanowienia końcowe**

1. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod adresem e-mail: [konkurs@parkikrajobrazowe.pl](mailto:konkurs@parkikrajobrazowe.pl) lub województwo mazowieckie - Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych – Koordynator konkursu filmowego – Wojciech Kuchta – [w.kuchta@parkiotwock.pl](mailto:w.kuchta@parkiotwock.pl)
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia Konkursu oraz pozostałych terminów, a także prawo opublikowania Utworów (filmów) w całości lub we fragmentach, w materiałach prasowych, w wydawnictwach okolicznościowych, Internecie lub w inny sposób.
3. Spory związane z Konkursem będą rozpatrywane przez Organizatora, a jego decyzje w tym zakresie będą wiążące i ostateczne.
4. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu i nie wyłonienia Laureatów.
5. Uczestnicy nie będą zgłaszać roszczeń finansowych za Utwór (film) emitowany w mediach zgodnie z postanowieniami Regulaminu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z brakiem możliwości skontaktowania się z Laureatami Konkursu.
7. Wszystkie informacje dotyczące organizacji przebiegu Konkursu są jawne i dostępne dla wszystkich uczestników na równych zasadach.
8. Organizator zastrzega sobie prawo przerywania, zmiany lub przedłużenia terminu zakończenia Konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.